

Sylvain Daucourt Musique présente

Sylvain

et

l'Arbre Monde

Crédit Photo : Lucien Peignier

DOSSIER SPECTACLE

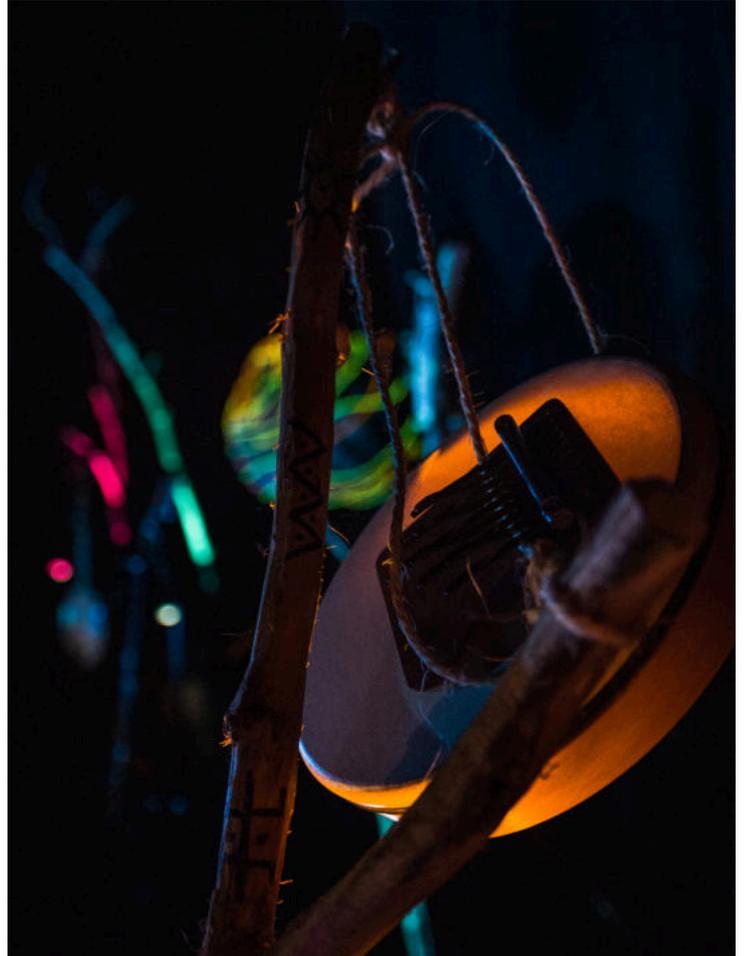
Partenariats :



Contacts :
Sylvain Daucourt
06 46 40 74 09
sylvain.daucourt@laposte.net



Un spectacle musical entre voyages et traditions où l'on se plonge dans une incroyable aventure : sauver l'Arbre Monde !



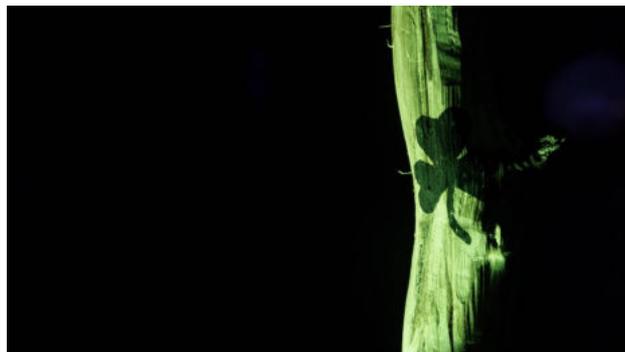
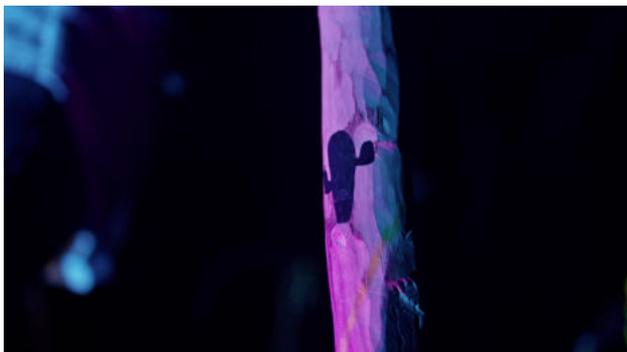
La richesse des instruments et des chants se mêlent au décor lumineux qui évolue au fil de l'histoire...

11

Instruments
et
chants traditionnels

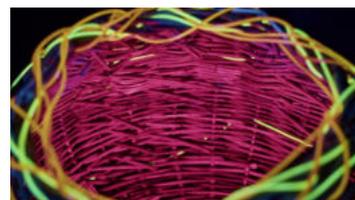
01

Chanteur/Musicien pour
nous embarquer au gré
de ses tribulations et de
ses enchantements



Sylvain est le gardien de **l'Arbre Monde**. Cet Arbre Millénaire a **perdu son énergie**. Afin de lui redonner vie, Sylvain vous emmène dans un **voyage musical**, de branche en branche et d'instrument en instrument.

Les spectateurs découvriront la richesse des **musiques de 11 pays** et seront même invités à **participer** de différentes manières. Les chansons en langues étrangères présentes toutes un **point commun** ; saurez-vous deviner lequel?



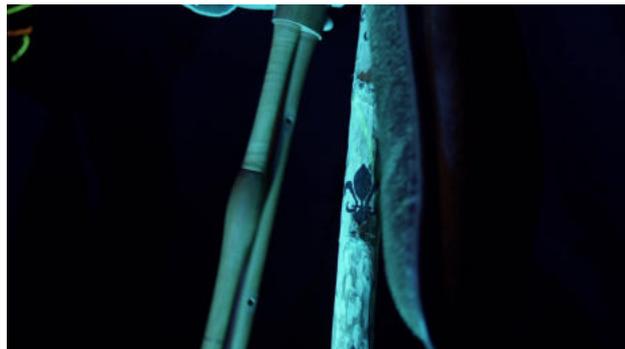
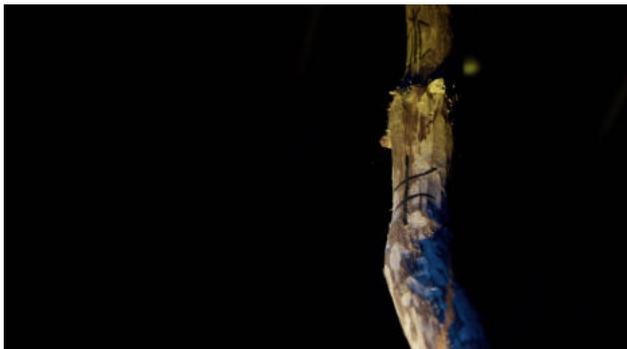
Conception Artistique/ Ecriture : **Sylvain Daucourt**

Conseils artistiques : **Hélène Daucourt**

Mise en scène : **Maud Ardiét**

Photo/ Video : **Lucien Peigner**

Décors : **Laura Garnier**
Charles Tétard
Jacques Daucourt
Sylvain Daucourt



Sylvain Daucourt

Chanteur/ Musicien, multi-instrumentiste

Après des études musicales en percussions, aux conservatoires de **Belfort**, **Besançon** et **Nancy** ainsi qu'une licence de **Musicologie**, Il intègre le **CFMI de Tours** en 2009.

Sylvain travail depuis 2011 comme musicien intervenant en milieu scolaire dans la région Lyonnaise.

Depuis plus de 15 ans il participe à différent projets musicaux : **Orchestre symphonique, Chœur, Musique Africaine, Trad Irlandais, chanson Française, Bal Folk, musique médiévale, fanfare Funk, Batucada.....**

Depuis 2020 il joue dans le collectif : « **The Moonshiners : Transatlantique Folk Orchestra** » basé à Rivolet (69)



Note d'intention



Attiré depuis mon plus jeune âge par les **forêts**, les **arbres** et tous les **êtres** qui y vivent, j'ai voulu mettre en lien cet environnement naturel avec le **musicien** que je suis.

Sylvain, gardien de la forêt.

J'étais prédestiné de par mon prénom à mettre en scène « l'Arbre Monde ». Un arbre imaginaire au sein duquel chaque branche porte au plus profond d'elle-même l'**identité**, les **racines** et les **traditions** d'un pays. Une branche à sa **chanson**, son **symbole**, sa **forme** et sa **couleur**. Malgré toutes ces différences elles forment ensemble une unité : L'Arbre Monde.

Il était important pour moi que ce spectacle ne soit pas seulement une succession de chansons et d'instruments que j'ai glanés au fur et à mesure des années ; Mais que l'on puisse aussi ressentir à chaque instant, l'importance des valeurs qui me sont chères : le **partage**, la **découverte**, le **vivre ensemble**, la **coopération** et l'**Amour** comme autant de **nutriments** qui donne vie à cet arbre.

Sylvain Daucourt



Fiche Technique

Taille de la scène :

Dans l'idéal **4m/4m** mais toutes les possibilités sont envisageables

Lumières :

La salle de spectacle doit être plongée dans l'**obscurité** (le plus possible). Je suis autonome pour les projecteurs mais j'ai besoin **d'au moins 4 prises de courants 220v.**

Son :

Spectacle en acoustique pour les petites salles (moins de 100 personnes). Pour les plus grandes salles, prévoir un soutien du volume sonore avec des **micros d'ambiance et un ingénieur son.**

Installation :

Prévoir un accès en voiture au plus près de la salle et compter entre **1h30 et 2h d'installation.** Exemple : spectacle à 10h, arrivée prévue à 8h